

1636
1706



Etta band innehåller 18 f
 som til Post-Protocoll
 Maii 1706
 wid *Stallsunder* Post Cor
 brukas skal, hvaruti alle
 Ut-och Inrikes orter afgående contant b
 te Bref hvarje gång straxt och för Post
 afgång böra anteknas.

ADAM HELDING.

Poststyttaren

| Städernes Namn dit Brefwen afgå. | Brefvens Nummer. Datum. | Brefagarens Namn. | Fodertagl. | Posto i Pomerisk Courant effen | För Inrikes Bref. För För densta Bref. |
|---|----------------------------|--|------------|-----------------------------------|--|
| | | | | R. D. S. | R. D. S. |
| Freidensvale | 1. | Schwarzbern | / | | |
| | | Mienholtsche | / | | |
| | | Witte | / | | |
| | | Dohoe | / | | |
| | | de Boltensstern 1. 64. 00 m. R. D. S. | / | | |
| | | Pedel | / | | |
| | | Mager | / | | |
| | | Helmich | / | | |
| | | Pries | / | | |

Årsbok för Postmuseum 1998

Postryttaren

Postryttaren

Årsbok för Postmuseum 1998

ÅRGÅNG 48

REDAKTIONSKOMMITTÉ FÖR

Postryttaren

Erik Hamberg
Sven-Rune Johansson
Egon Jonsson
Gösta Karlsson
Karin Svahn
Sven-Åke Tirén

REDAKTÖR
Erik Hamberg

OMSLAGSBILDEN:

Brevkarta från maj månad 1749
för postkontoret i Stralsund.
Inköpt till Postmuseum 1997.

FOTO: SVEN TIDEMAN

Postryttaren 1998.

© *Postmuseum* samt *artikelförfattarna*
resp. *Stiftelsen Sigge Ringströms museum för filateli.*

Brödtexten är typograferad med
Berthold Garamond samt
10/12 pp Postryttaren, en modifierad
Berthold Garamond. Linjären är Syntax.

Repro och tryck är utfört av
Risbergs Tryckeri i Uddevalla, 1998.
Inlagan är tryckt på 115 g Gothic Silk och
pärmöverdraget på 130 g Elektra.

Bokbinderiarbetet utfördes av
Barresjö Bokbinderi i Stockholm.
Form av Grafisk Studio Ring.

ISSN 0586-6758

Innehåll

| | |
|--|-----|
| Postens filatelservice under 70 år | 7 |
| SVEN-RUNE JOHANSSON | |
| Gränslös gäckande gestalt: storsamlaren Philipp Arnold Ferrary i ett svenskt perspektiv | 33 |
| BJÖRN SYLWAN | |
| Vår andra konvention med Frankrike, dess särdrag och specialstämplar | 73 |
| BERTIL I. LARSSON | |
| Postens automobilisering | 101 |
| GERT EKSTRÖM | |
| Sjöpost: noteringar och stämplrar på post från fartyg | 113 |
| INGEMAR WÄGERMAN | |
| Sigge Ringström – filatelist, forskare och filantrop | 121 |
| SVEN OLOF FORSELIUS | |
| Ett brev från Hedvig Charlotta till Gustaf Gottfrid | 137 |
| HEDVIG BRUZÆUS | |
| Mellan hopp och förtvivlan – kärleksbrev från sanatorium | 147 |
| MARIANNE LARSSON | |
| Postanställdas minnen är guld värda! | 163 |
| GUNNAR NORDLINDER | |
| Från »pinne« till »ux« | 165 |
| CARL-OSCAR ÖSTLING | |
| Verksamhetsberättelse 1997 | 177 |
| Föreningen Postmusei Vänner 1997 | 193 |
| Lagerlöfdialog | 197 |
| BÖRJE WALLBERG | |
| Dialog mellan Einar Forseth och Olle Hjortzberg | 199 |
| BÖRJE WALLBERG | |